

## غالب نے اپنے خطوط میں سحر نویسی کی ہے

غالب کے 226 ویں یوم ولادت کے موقع پر غالب اکیڈمی میں پروفیسر شہپر رسول کا اظہار

غالب اکیڈمی نئی دہلی کے زیر اہتمام وزارت ثقافت حکومت ہند کے تعاون سے مرزا غالب کے یوم ولادت کے موقع پر ایک پروقار تقریب کا انعقاد کیا گیا۔ اس موقع پر پروفیسر شہپر رسول نے غالب کے خطوط پر ایک پر مغز خطبہ دیا۔ انہوں نے کہا کہ غالب کی شخصیت نابغہ روزگار ہے۔ شاعری ان کی شخصیت کو عظیم بناتی ہے۔ غالب نے اپنے خطوط میں سادہ اور بے تکلف زبان کا استعمال کیا۔ انہوں نے مراسلے کو مکالمہ بنا دیا اور خط و کتابت کو ملاقات کا بدل بنا دیا۔ انہوں نے اردو خطوط کے طرز و خطاطی کو تبدیل کر دیا اور بڑے بڑے القاب و آداب کی جگہ بہت مختصر کر دیا اور اردو نثر نگاری میں نئی روح پھونک دی۔ غالب کے خطوط میں غالب کے ساتھ ان کا تمام عہد سانس لیتا نظر آتا ہے۔ فکر و فلسفہ، شعر و نثر، تاریخ و تہذیب، ثقافت و سیاست، شاہ گدا، عوام و خواص شاگرد و احباب اور ان کے متعلقات غرض زندگی اپنے غیر معمولی تنوع کے ساتھ جلوہ گر نظر آتی ہے۔ غالب کے خطوط کا جس قدر اور جتنی بار مطالعہ کیا جاتا ہے زندگی اسی قدر نئی شکلوں میں ہمارے سامنے آ جاتی ہے اور یہ کرشمہ یا واقعہ کسی دوسری جگہ نظر نہیں آتا۔ اس موقع پر پروفیسر شریف حسین قاسمی نے کہا کہ غالب نے مشکل زندگی گزاری ہے غالب کے خطوط اور دستنویں دہلی کی تاریخ، ہندوستان کی تاریخ کی تفصیل پیش کی گئی ہے۔ غالب کے بارے میں سب ایک نئی بات کرتے ہیں۔ ڈاکٹر جی آر کنول نے اپنی صدارتی تقریر میں کہا کہ غالب نے اپنے خطوط میں زندگی سے متعلق ساری باتیں لکھی ہیں۔ غالب نے ملکہ و کٹوریہ کا قصیدہ لکھا وہ پسند نہیں کیا گیا۔ غالب نے بتایا کہ خط کیسے لکھا جاتا ہے۔ انہوں نے خط کے اسلوب کو بدل دیا۔ غالب نے خط میں صرف اپنے بارے میں نہیں بلکہ اوروں کے بارے میں بھی کچھ لکھا ہے۔

اس موقع پر ڈاکٹر عقیل احمد نے کہا کہ غالب خوش قسمت ہیں کہ الطاف حسین حالی جیسا قدر دان ملا۔ حالی نے یادگار غالب لکھ کر غالب فہمی کی بنیاد ڈالی۔ عبدالرحمن بجنوری نے دیوان غالب کو الہامی کتاب کہہ کر غالب کی شاعری کی طرف متوجہ کیا۔ غالب کے دیوان کے جب ترجمے ہوئے تو غالب کو عالمی سطح پر عظیم شاعر تسلیم کیا جانے لگا۔ لیکچر کے بعد محفل کلام غالب کا انعقاد کیا گیا۔ اس محفل میں سمیتا دتا نے موسیقی کے ساتھ غالب کی غزلیں پیش کیں۔ محفل کلام غالب کی نظامت کشفی شائیل نے کی۔ کمال احمد، سلیم احمد، سلامت علی نے طبلہ، ہارمونیم اور سارنگی پر ساتھ دیا۔ اس موقع پر اردو ڈپلومہ، عربی سرٹیفیکٹ اور خطاطی کے طلباء کو اسناد تقسیم کی گئیں۔ جلسے سے پہلے مزار غالب پر بڑی تعداد میں عاشقین غالب نے مزار پر پھول پیش کر کے عقیدت کا اظہار کیا۔ اس موقع پر بڑی تعداد میں ادیب و شاعر اور عاشقین غالب موجود تھے جن میں انیس اعظمی، ظہیر برنی، متین امر و ہوی، سکندر عاقل، فضل بن اخلاق، سجاد رضوی، خالد علوی، نارنگ ساقی، رضوان لطیف، سلیم دہلوی، سرفراز فراز، شاداب تبسم، سہیل انجم، فرقان علی، پروین ویاس، رچنا نزل، احترام صدیقی، مدھو میتا بوس، سنتوش سمپرتی، فوزیہ افضل، دامنی شرما، فرید احمد، اظہر زئی، نسیم بیگم نسیم، چشمہ فاروقی، نگار عظیم، سارہ مہدی، شاہدہ، نسا زیدی، ٹی این بھارتی، فرزانہ انجم، جے سی بترا، سیما کوشک اور بڑی تعداد میں طلباء موجود تھے۔